

FESTIVAL FRAGILE

9-15

Octobre 23

COMPAGNIE ATTENTION FRAGILE

JARDIN DÉPARTEMENTAL DU LAS - T O U L O N

UNE RENCONTRE ENTRE NATURE ET CULTURE
BILAN ACTIONS



SOMMAIRE

- INTENTION	p.3
-INTRODUCTION	p.4
- PROGRAMME D' ACTIONS DURANT LE FESTIVAL	p.5
-PRÉSENTATION DES PROPOSITIONS	p.6
-AGENDA DU WEEK END ET FRÉQUENTATION	p.7
-BILAN DES ACTIONS AUTOUR DU FESTIVAL	p.9
-LE CALENDRIER-ÉTÉ CULTUREL	p.10
-BILAN DES ACTIONS AUTOUR DU FESTIVAL	p.11
-UN FESTIVAL ENGAGÉ POUR LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE	p.12
-LES PERSPECTIVES- FESTIVAL FRAGILE 24	p.13
-LA COMPAGNIE ATTENTION FRAGILE PARTENAIRE ET SOUTIEN	p.15
-L'EQUIPE FRAGILE	P.16



Notre première édition du Festival Fragile a été lancée avec succès dans les paysages du Jardin du Las et du quartier ouest de Toulon.

Le Festival Fragile offre une expérience unique qui marie en harmonie l'art et la nature.

En effet, le festival a commencé cet été par notre présence auprès des enfants et adolescents du Centre Social Ouest à Toulon, du quartier de la Beaucaire et du Jonquet. Pendant trois semaines intenses, nous avons organisé des interventions artistiques et des soirées nocturnes, qui ont créées des liens forts et apporter une touche de convivialité dans le quotidien des jeunes et de leurs familles.

Notre engagement dans la communauté locale nous a permis de voir comment l'art peut être un catalyseur puissant pour renforcer les liens sociaux et promouvoir l'inclusion.

Nous croyons fermement que l'art et la nature doivent coexister de manière durable et respectueuse, et nous avons donc veillé à ce que le Festival Fragile soit en harmonie avec l'environnement.

L'innovation du Festival Fragile est dans le changement de perspective.

L'art est un outil pour faire se rencontrer les gens.

Nous avons construit autour de notre venue un projet fait de rencontres humaines et artistiques, formelles et informelles, folles et sérieuses.

Nous allons continuer à explorer de nouveaux horizons artistiques et à repousser les limites de la créativité, toujours dans le respect de l'approche originale qui caractérise la compagnie. Nous préparons déjà la prochaine édition du Festival Fragile, qui reviendra dans un an, encore plus audacieux qu'avant, pour éveiller les sens dans cet environnement sensible.

Lulu Koren,
Co-directrice artistique.



Le Festival Fragile est la première édition d'un festival dans un Espace Naturellement Sensible- Le jardin Départemental du Las à Toulon.

La Cie Attention Fragile, sillonne depuis plus de 15 ans le département de var pour implanter ses chapiteaux à la rencontre des habitant.es et favoriser les échanges.

En octobre 23, nous avons continué à créer des espaces de rencontre, de convivialité et de partage, en s'adaptant à son lieu d'implantation, pas de chapiteau donc mais des formes artistiques sur mesure, des tableaux vivants intégrés dans un espace naturel, en proximité et à destination des quartiers.

Le Festival a eu lieu de 9-15 octobre avec un week-end de programmation et des intervention artistiques aux collèges avec le projet #balancetonrêve.



Balade artistique
Jardin Du Las, 14-15 Octobre 2023

Programme d'actions durant le festival

- 3 représentations de 2 spectacles tout public - *Lulu's Paradise* et une compagnie invitée Frutillas Concrema avec le spectacle *Petit*.
- 5 représentations d'une création in situ d'une balade artistique et sensible dans le Jardin du Las, créées en lien entre les artistes de la Cie Attention Fragile et les médiateurs du musée d'histoire naturelle du Var.
- un Concert – *Loo & Monetti*.
- #Balancetonrêve : Revendication poétique et manifestation Artistique dans le Jardin du Las avec les collèves de la Marquisanne et des Pins d'Alep dans le cadre de la Cité Educative.
- Résidence de 3 semaines dans le Centre social Toulon Ouest - pour la création de numéros pour la balade fragile et d'interventions artistiques avec les jeunes du centre social. - Dans le cadre de l'Été Apprenant : "Ouvrir le Monde"
- Espace convivial, jeux en bois en libre accès, exposition des pancartes créées durant #Balancetonrêve. espace pique-nique.

Balade artistique - Jardin Du Las, 14-15 Octobre 2023





Présentation des propositions

Lulu's Paradise – Cie ATTENTION FRAGILE

A partir de 10 ans

Ce spectacle ne parle pas d'Israël, une Israélienne parle. D'ailleurs, elle pourrait être tout autre qu'israélienne, mais disons qu'en naissant et en grandissant à cet endroit du monde où les contradictions se concentrent, cette jeune femme en devient presque un "caractère", comme on dit dans le théâtre classique, un reflet clair du genre humain.

Balade artistique Fragile – Cie Attention Fragile

Tout Public

Une invitation à découvrir le Jardin départemental du Las et son histoire. Par petits groupes, les spectateurs ont déambulé, menés par les médiateurs du Musée départemental du Var à la rencontre des artistes de la compagnie dans les recoins du jardin.

Avec - Sophie Chabert, Kim Marro, Liam Lelarge, Claudio Martinez, Lulu Koren et l'équipe de musée d'histoire naturelle.

Petit – Cie Frutillas Concrema Artiste invité

Tout Public

Petit est un spectacle de clown, un spectacle qui est une vie, une vie qui, pour être plus petite et plus simple, mute, fugue et se transforme. Dépassant l'idée de culture et les barrières du langage ancrées dans chaque être humain, où le silence entier de l'âme est capable d'œuvrer par lui-même.

Concert- Loo et Monetti :

Loo & Monetti se rencontrent il y a plus de dix ans entre Paris et Marseille. Monetti aux machines, instruments, batterie, et Loo en écriture et compositions vocales. Ils mixent leurs influences diverses (pour en fabriquer une musique et un son nouveau, où priment les mélodies entêtantes, planantes... Pour certains ils « représentent l'électro dans toute son évolution » (Silence Ephémère).



Agenda DU WEEK END et FREQUENTATION

Le Vendredi 13 octobre

#Balancetonrêve

Déambulation artistique avec les classes du collège des Pins d'Alep et de la Marquisanne - 11H
Fréquentation - 60 élèves / 5 professeurs

Lulu's Paradise - Cie Attention Fragile

Cirque et théâtre -
14h (SCO) - Fréquentation : 85 élèves
20h - Fréquentation : 135

Le Samedi 14 octobre

Balade artistique - Cie Attention Fragile en complicité avec les médiateurs du Musée départemental du Var

Chant – cirque – Magie/clown
11H - fréquentation : 55
14H - fréquentation : 115
16H - fréquentation : 63

Concert - Loo and Monetti

Electro pop - 18H - tout public
Fréquentation : 70

Le Dimanche 15 octobre

Balade artistique - Cie Attention Fragile en complicité avec les médiateurs du Musée départemental du Var

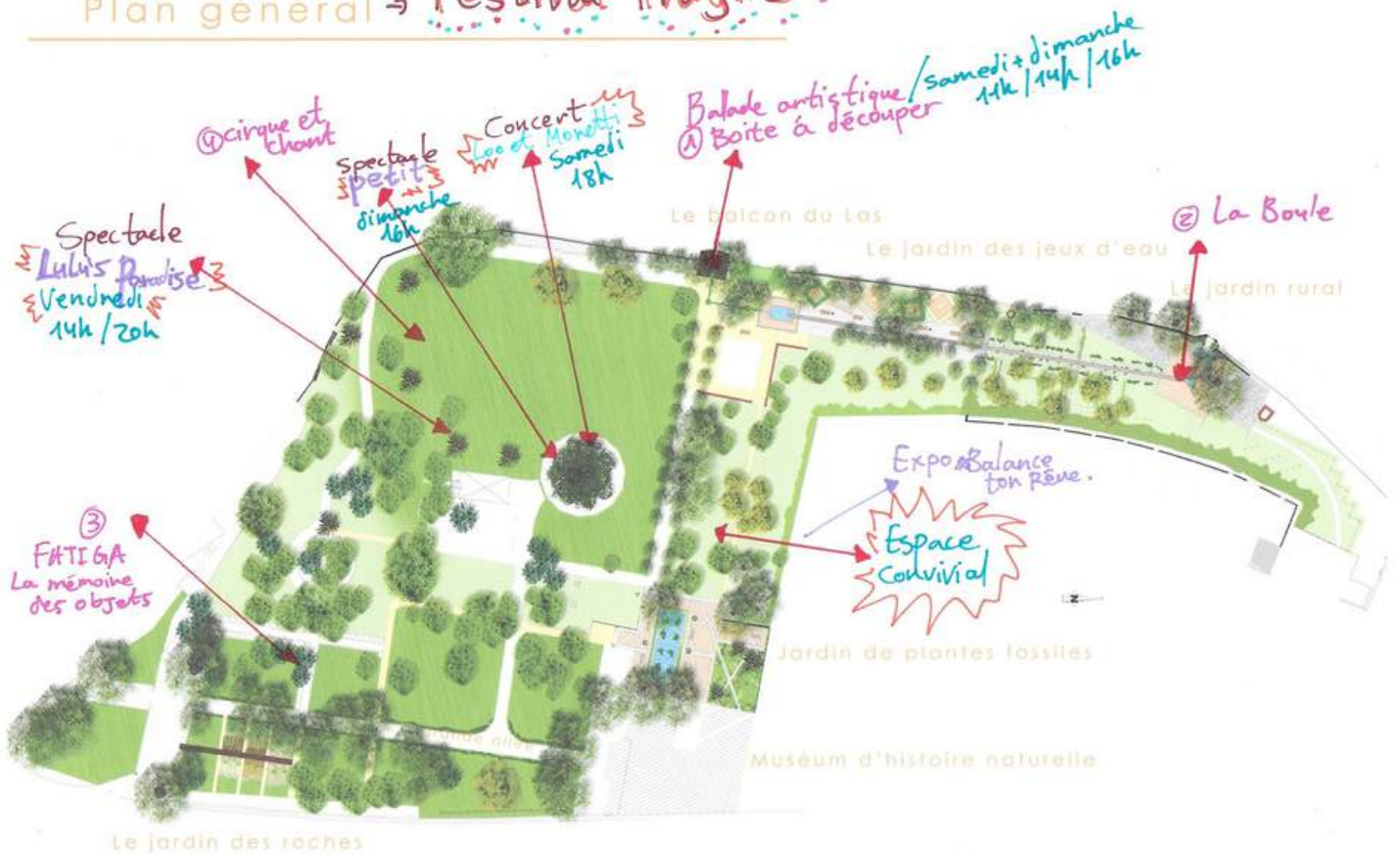
Chant – cirque – Magie/clown -
11H - fréquentation: 72
14H - fréquentation : 83

Petit - Cie Frutillas Concrema

Clown - 16H00
Fréquentation : 250

En continu samedi et dimanche - Espace convivial avec des jeux en bois à disposition de tous.

Plan général → Festival Fragile



Lulu's Paradise - Jardin Du Las, Vendredi 13 Octobre 2023

Bilan des actions Autours du festival

Résidence au Centre Social -Toulon Ouest

Pour avoir une implantation plus longue au sein du territoire, nous avons dans le cadre de l'Été Apprenant initié des premières rencontres avec les centres sociaux, en parallèle de la création des numéros qui seraient présentés lors de la balade artistique.

Durant trois semaines sur les mois de juillet et août nous avons donc proposé chaque matin des interventions artistiques de découverte théâtrale et des disciplines artistiques – en fonction des artistes présents à la résidence - à trois groupes d'âges de jeunes, allant de 9 à 17 ans.

Ces moments ont permis un rapprochement entre les jeunes des quartiers et les artistes, mais également un partage autour des disciplines artistiques et une invitation pour les jeunes à s'exprimer sur la perception de leur quartier et des enjeux écologiques.

En parallèle, trois soirées nocturnes ont été soigneusement organisées par notre compagnie en collaboration avec le Centre Social et Culturel Toulon Ouest dans le cadre des Nocturnes de Toulon Ouest, financées grâce aux Quartiers d'été.

Ces événements proposaient d'explorer les différentes disciplines artistiques en tant que spectateur, mais également en tant qu'acteur, en favorisant la participation active du public. Ils ont rassemblé les habitants et les associations locales dans une ambiance chaleureuse, créant ainsi des liens conviviaux. A noter la forte présence des femmes lors de ces événements, pour qui il était possible d'investir un lieu d'échange.

Enfin, le Centre Social et Culturel Toulon Ouest a joué un rôle essentiel en participant au projet "ROUVRIR LE MONDE" en tant que structure d'accueil durant les moments de résidence pour la conception de numéros composant la Balade Fragile, programmée lors du Festival Fragile. Une opportunité précieuse car 3 numéros sur 4 auront été répétés et conçus dans le cadre de la résidence et plusieurs groupes de spectateurs par le biais des différents Centre Sociaux de Toulon sont venus assistés au Balade artistique le samedi à 14h

Pratiques artistiques :

Nombre d'atelier : 15
Nombre de personne touché : 187
Nombre d'heures : 45 h
Nombre d'artistes et intervenant : 11

Résidence de création :

Nombre de jours : 14
Nombre d'artistes : 6
Nombre de restitution : 2
Nombre de personne touché : 142

Le Calendrier-Été culturel

SEMAINE 1 – entre le 17 juillet et le 21 juillet

Résidence Lulu Koren et Sophie Chabert – autour deux numéros mêlant la magie et le chant lyrique d'une part et le cirque et la harpe d'autres parts.

Atelier de pratique artistique avec un groupe de 9 – 11 ans et échange sur les enjeux écologiques

Restitution dans le cadre des Nocturnes de Toulon Ouest le 20 juillet avec l'exposition des pancartes créées par les enfants et deux numéros répétés durant la résidence. Une invitation également a été proposée à Laurent Vignaux pour venir conter des histoires et jouer de l'Orgue de Barbarie. Un repas partagé mêlant des plats proposés par les familles du quartier et le centre social.

SEMAINE 2 – entre le 24 juillet et le 28 juillet

Résidence Lulu Koren – répétition d'un numéro de corde

Atelier de pratique artistique avec un groupe de 12 - 18 ans et échange sur les enjeux écologiques.

Restitution dans le cadre des Nocturnes de Toulon Ouest le 27 juillet avec l'exposition des pancartes créées par les enfants, préparation avec les enfants et les familles de falafels et proposition d'un film tout public – Wall-e autour des enjeux écologiques.

SEMAINE 3 – entre le 31 juillet et le 3 août

Résidence Lulu Koren, Kim Marro et Liam Lelarge, pour la création d'un numéro ayant lieu lors de la balade artistique.

Atelier de pratique artistique avec un groupe de 9 – 11 ans et échange sur les enjeux écologiques

Restitution dans le cadre des Nocturnes de Toulon Ouest le 20 juillet avec l'exposition des pancartes créées par les enfants et du numéro répété durant la résidence. Mise en place d'une scène ouverte avec les jeunes talents du quartier. Un repas partagé mêlant des plats proposés par les familles du quartier et le centre social.

été culturel - Centre social ouest -leTemple.



#BALANCETONRÊVE

Durant la semaine qui a précédée le Week-end du festival nous avons proposé à deux collèges de Toulon de mettre en place un projet d'actions artistiques et culturelles : #BALANCETONRÊVE.

Une classe de 6ème du collège des Pins d'Alep et un groupe composé des éco délégués élus du collège de la Marquissanne ont donc été invités à s'exprimer sur les questions écologiques, leur lien à leur quartier et à prendre la parole, à travers des ateliers d'écritures, de voix et de corps, de cirque, de création des objet pour la scénographie, et de la mis en scène.

Vendredi une restitution sous la forme d'une manifestation artistique dans la jardin du Las, portant le message des enfants a eu lieu. Ils ont ensuite assisté à une représentation scolaire de Lulu's Paradise.

Les pancartes ont été par la suite exposées durant l'ensemble du week-end à l'accueil du festival et une exposition sera mise en place à l'initiative des élèves au Collège de la Marquissanne.

Calendrier de l'action :

Septembre : 1 H d'intervention en classe pour présenter le projet et présenter les intervenantes

Octobre :

Lundi 9 octobre - 3H d'intervention - par classe

Mardi 10 octobre - 3H d'intervention - par classe

Jeudi 12 octobre - 3H d'intervention - par classe

Vendredi 13 octobre

10H - 12H30 - Répétition générale et déambulation artistique

14h Spectacle Lulu's Paradise - Scolaire

Pratique artistique :

Nombre d'heure : 17h

Nombre d'enfant touché : 60 par les ateliers et 85 avec la Scolaire

Nombre d'établissement scolaire : 2

Nombre d'intervenant : 3



Deambulation artistique - Jardin Du Las, Vendredi 13 Octobre 2023, college Pin d'Alep, College La Marquissanne

Un festival engagé pour la transition écologique

Le festival Fragile, a choisi de s'inscrire dans un espace naturellement sensible. Les espaces naturels sensibles (ENS) visent à préserver la qualité des sites, des paysages, des milieux et habitats naturels et les champs naturels d'expansion des crues. Créés par le département, ils permettent à celui-ci d'élaborer et de mettre en œuvre une politique de protection, de gestion et d'ouverture au public de ces espaces naturels. Ce projet répond à notre sens à plusieurs problématiques liées aux questions écologiques dans le secteur du spectacle vivant, en définissant écologie comme " le souci du milieu de vie, en tant que déterminant de la qualité de vie et de la qualité d'une civilisation" - en cherchant à créer des passerelles entre la Culture et le milieu naturel, en se nourrissant l'une de l'autre. Nous avons donc dû nous adapter à la contrainte du site pour organiser le festival. L'ensemble des propositions techniques ont été faites en concertation avec les directions DENFA + DCSJ pour une faible empreinte environnementale.

Les objectifs visés dans la mise en œuvre du festival :

- Associer les problématiques écologiques avec les problématiques sociales - le parc étant implanté dans les quartiers prioritaires de Toulon.
- Mettre en place un évènement prenant en compte les problématiques de la biodiversité de son milieu.
- Créer du dialogue et une co-construction avec des opérateurs culturels et en lien avec les espaces naturels (directions différentes dans le département) et des médiateurs scientifiques.
- Penser des évènements localement et à moindre échelle - moins de déchets et de déplacements des personnes - c'est pour cette raison que nous avons privilégié de le faire hors vacances scolaires.
- Rentrer dans les conditions et réglementations environnementales d'un Espace naturellement sensible.
- Jauge limitée - limiter les piétinements sur le terrain et préservation de la biodiversité - limiter les impacts carbone des déplacements des publics.
- Limité les installations aux sols.
- Limité l'achat du neuf - réutilisation des scénographies des anciens spectacles ou du parc de matériels de la Cie.
- Calculer l'empreinte carbone des déplacements des artistes et des décors - 50% des artistes locaux
- Limiter l'impression de la communication, en privilégiant les échanges et une implantation longue dans le quartier.
- Proposer des spectacles d'une qualité artistique et adapté à l'espace naturel.
- Sensibiliser les publics sur les questions écologiques et les acteurs locaux (Interventions en classe + participation des médiateurs scientifiques).
- Rendre visible les dispositifs des Espaces Naturellement Sensibles.

Le projet est novateur car sa conception repose sur le respect et la réduction de l'empreinte environnementale, il est l'un des enjeux majeures par les sites choisis pour ce festival. Il nécessite d'ailleurs la collaboration des différents acteurs publics (culture, environnement, sécurité) pour la mise en place de ce type d'évènement. Enfin, il prend également en compte de la dimension sociale notamment par l'accessibilité des propositions (gratuites) et en se plaçant au milieu d'un quartier prioritaire. L'évolution des pratiques écologiques, doivent prendre en compte la réduction des inégalités.



FESTIVAL FRAGILE

2ème EDITION OCTOBRE 24

Les perspectives d'un festival pluridisciplinaire dans les Espaces Naturels Sensibles du Var qui se dérouleraient hors période estivale.

Pour le 2ème édition de festival, nous souhaitons revenir au jardin de Las et maintenir le lien avec les habitants du quartier et le partenariat avec le musée d'histoire naturelle. Également rendre le festival itinérant dans deux ENS varois différents pour pouvoir toucher des bassins sociaux différents, ruraux et urbains.

Pourquoi l'itinérance ? Le territoire varois est vaste et divers, fait d'une rupture aussi entre le littoral et le reste du département. Bien sûr, implanter un festival sur un bassin de population différent permet d'aller au plus près des gens, mais aussi, la circulation des artistes est un excellent moyen d'aider à la circulation des gens. Nous l'avons constaté, nombre de spectateurs de nos créations font jusqu'à une centaine de km pour nous voir d'abord, mais pour certains, ayant découvert un nouveau théâtre, un nouveau festival, ils y retournent pour y voir autre chose. En tant que compagnie, nous sommes médiateurs et moteurs de circulation en territoire.

ENS et Parc régional POSSIBLES-

1ère week-end- Parc Peiresc de Belgentier au Parc naturel régional de la Sainte-Baume.

2ème week-end- ENS- Jardin du Las-Toulon.

3ème week-end- ENS- La Garde.

Pourquoi les espaces naturels sensibles ? Pour que le Festival Fragile intègre la logique encore complexe pour les activités artistiques de respect absolu de l'environnement. En se plaçant dans un endroit tel qu'un ENS (adapté, bien sûr), il faut, du premier jour de l'élaboration jusqu'au départ de la compagnie, travailler à réduire à son minimum l'empreinte écologique d'un festival, en faire un maillon d'élaboration essentiel au projet. C'est aussi un moyen de montrer pour tous ceux qui viendront en tant que spectateurs que ce soin est possible, défendable, incontournable et qu'il n'est pas contradictoire avec l'esprit de fête.

- Un festival qui s'étale sur 3 week-ends et 2 semaines d'interventions artistiques.
- Il propose une programmation théâtrale, circassienne, musicale, danse, arts du récit, arts visuels.
- Il fait appel à des compagnies du territoire et nationales.
- Dans la mesure du possible, et selon les envies du territoire, il peut être l'occasion d'un travail avec des amateurs ou un groupe qui serait représenté en ouverture du festival.

- Développement culturel du territoire.
- Rayonnement du Département au sein de la Région et sur le territoire National par un projet novateur et exemplaire.
- Retombées économiques. commerce et productions locales. Emploi des artistes et techniciens Varois.
- Exposition nationale des artistes du Département et de la Région.

Le Festival durera 3 Week-ends avec 2 semaines d'interventions artistiques durant la semaine- Atelier de pratiques artistiques en lien avec les centres sociaux et collèges de proximité + restitution.

Médiation Culturelle avec-

- École élémentaire cité des pins.
- École élémentaire des Moulins.
- École élémentaire Fort Rouge.
- École élémentaire Pont neuf.
- École élémentaire Jaque-Yves Cousteau
- Le Collège Pins d'Alep avec une groupe de 6eme- Mme. Emmanuelle de Marqueissac
- Le Collège La Marquissanne- 2 groupes de 5eme, et un groupe de mamans qui viennent apprendre le Français au collège- Mme. Claude Richerem.
- Centre Social et Culturel Toulon Ouest.



La compagnie ATTENTION FRAGILE

Ralentir le temps au travers d'une tournée en tracteur, jouer parmi les gens sous des chapiteaux intimes, raconter la guerre contemporaine entre Israël et la Palestine, parler d'amour inépuisable, ne pas se taire devant le viol qu'on a subi, sont autant de fragilités que porte la compagnie Attention Fragile depuis ses débuts. Les deux années de pandémies qui nous ont éloignées, la prise de conscience autour de l'urgence climatique, le contexte mondial qui ne connaît pas la paix et tant d'autres images anxiogènes de nos vies, nous semblent un magnifique reflet pour affirmer, aujourd'hui plus que jamais, la nécessité de l'art, de l'engagement artistique et politique, du travail en équipe, de la solidarité, vers une société meilleure, joyeuse et résistante.

Trouver de l'utopie à la raison.

Partenaires et soutien :

La compagnie Attention Fragile est conventionnée par la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur et subventionnée par la Région Sud Provence-Alpes - Côte d'Azur, le Département du Var et Toulon- Provence Méditerranée

Pour le Festival Fragile, la compagnie reçoit l'aide du département du Var et de la Ville de Toulon, la DRAC Paca -Transmission culturelle, TPM - Aide au projet Politique de la ville - cité éducative de Toulon, et reçoit le soutien du Musée du département du Var.

L'ensemble des propositions techniques ont été faites en concertation avec les directions DENFA + DCSJ pour une faible empreinte environnementale, des ajustements de la programmation ont été pensés avec DCSJ et en lien avec la manifestation nationale Fête de la Science.

Associations et structures sociales accueillies :

Centre social Toulon Ouest, Est et Centre Collège des Pins D'Alep et de La Marquisanne Ecole IME LA FREGATE Institut médico-éducatif. AVAF - Association accueil familiale mère et enfant culture du cœur.

LADAPT Var - Association reconnue d'utilité publique, pour l'insertion sociale et professionnelle des personnes en situation de handicap.

Résidence mère et enfant.

IS FLE et Culture à France Terre d'Asile - CADA de Toulon

Balade artistique - Jardin Du Las, 14-15 Octobre 2023



L'équipe Fragile, c'est aussi ...



*Pascale Baudin-
Dirction et administration*



*Thibaut Boislève-
Régisseur Général.*



*Philippe Germaneau-
Régisseur, monteur,
éclairagiste, chauffeur.*



*Anne-Laurence
Loubigniac- Diffusion.*



*Christophe Bruyas-
Créateur Lumière.*



*Julie Fourmond-
Production et développement.*



*Kim Marro- circassienne,
La Boule.*



*Sophie Chabert-
Chanteuse lyrique.*



*Liam Lelagre- circassienne,
La Boule.*



**Gilles Cailleau- Fondateur et
co-dirction artistique.**